

RAHMENPROGRAMM / PROGRAMM CADRE 2022



Fachmesse für Museen,
Denkmalpflege und Kulturgüter
Salon professionnel des musées,
préservation historique et objets culturels

04.04.2022

MITTWOCH 6. April 2022 / MERCREDI 6 AVRIL 2022

Beginn / Début	Ende / Fin	Institution / Verband / Firma Institution / association / entreprise	Referent:innen / Intervenants	Referatstitel / Titre de la conférence	Untertitel / Sous-titres	Sprache / Langue
10:15	10:45	IBZ Salzchemie GmbH & Co. KG	Prof. Dr. Gerald Ziegenbalg	Nanokalk - 10 Jahre nach Markteinführung: Stand und Entwicklungstendenzen	Vorstellung des Baukastensystemes CaLoSiL-CaLoXiL.CaSoPaL, Anwendungshinweise und derzeitige Entwicklungen	d
11:15	11:45	Steiner Sarnen Schweiz AG	Otto Steiner Selma Olga Pina Wick	Umgang mit Altlasten und Zugang zu neuen Generationen	Steiner Sarnen Schweiz wagt eine kritische Beleuchtung der gesellschaftlichen Relevanz von Museen und dem Ausdruck dieser in ihren Ausstellungen	d
12:15	12:45	Profot AG	Annette T. Keller, artimaging Gerald Schnittger, PHASEONE	Reveal the invisible	Multispektrale, automatisierte Untersuchungen von Kulturgütern in Multiband und Narrow Band	d
14:15	14:45	Podiumsdiskussion Denkmal	Barbara Mordasini Voser (Geschäftsleiterin docusave AG) Elke Mürau, Dipl. Rest FH. (Nationalmuseum, Notfallverbund Zürich) Uli Freyer (Restaurator SKR, Bern)	Notfall und rasches Handeln	Ein Leitungsbruch, ein Brand, Löschwasser oder Russ verursachen Schäden auf historisch wertvollen Büchern, Textilien oder Bildern. Hier ist handwerklich kluges Handeln gefragt. Erfahrene Spezialist:innen erzählen von Techniken, Tricks und Rettungsarbeiten.	d
15:15	15:45	WTA Schweiz	Susanne Mühlhaus	«Renowave» – Was erwartet uns?	Potentiale laufender Initiativen – eine Reflektion im Kontext der WTA	d
16:00	17:00	ICOMOS Schweiz Referate	Niklaus Ledergerber, Präsident ICOMOS Suisse Dieter Schnell, ICOMOS Suisse Cyrill von Planta, ICOMOS Austria Waltraud Kofler-Engl, ICOMOS Italia	Das Erbe als Basis der Baukultur	Stimmen aus dem Lager der Denkmalpflege / Archäologie	d
17:00	18:00	ICOMOS Schweiz Podiumsdiskussion	Oliver Martin, BAK, Leiter Sektion Baukultur Dieter Schnell, ICOMOS Suisse Cyrill von Planta, ICOMOS Austria Waltraud Kofler-Engl, ICOMOS Italia	Was kann oder was darf die Denkmalpflege zur «hohen Baukultur» beitragen	Im Anschluss an die Podiumsdiskussion findet die Veröffentlichung der Publikation «Das Erbe als Basis der Baukultur» statt, die im Rahmen der Monumenta-Bände der deutschsprachigen ICOMOS Landesgruppen erscheint.	d

RAHMENPROGRAMM / PROGRAMM CADRE 2022



Fachmesse für Museen,
Denkmalpflege und Kulturgüter
Salon professionnel des musées,
préservation historique et objets culturels

04.04.2022

DONNERSTAG 7. APRIL 2022 / JEUDI 7 AVRIL 2022

Beginn / Début	Ende / Fin	Institution / Verband / Firma Institution / association / entreprise	Referent:innen / Intervenants	Referatstitel / Titre de la conférence	Untertitel / Sous-titres	Sprache / Langue
10:15	10:45	WTA Schweiz	André Bachmann Philipp Krieg	Vermessung im Bestand	Architektur: Von der Punktwolke zum BIM-Model / Kunst und Denkmal: Präzisionscans von Kunstgegenständen	d
11:15	11:45	amepheas AG	Johannes Krug	Zukunftsaussichten für das Besuchsmarketing	Welche digitalen Instrumente bei der Besucheraktivierung und -bindung künftig essenziell sind	d
12:15	12:45	gutundgut gmbh	Christian Müller	Umnutzung von Kirchen - Beispiele aus der Niederlande	Präsentation einer Vielfalt von eindrucklichen Umnutzungen, Mischformen und Umbauten ehemaliger Kirchen. Manche dieser Kirchen sind Kulturgut und stehen unter Denkmalschutz	d
13:15	13:45	EspaceSuisse, Verband für Raumplanung	Alain Beuret	Die Haus-Analyse: Ein Beitrag zur qualitätsvollen Innenentwicklung mit Erhalt der Bausubstanz	Die Haus-Analyse sensibilisiert für den fachgerechten Umgang mit historischer Bausubstanz, bringt neue Ideen ins Spiel und ermöglicht gute Architektur im Bestand	d
14:15	14:45	Podiumsdiskussion Denkmal	Dr. phil. Claudia Schwalfenberg (SIA / Leiterin Politik, Baukultur) Reto Bieli (Leiter Denkmalpflege SBB) Reto Nussbaumer (Kantonaler Denkmalpfleger Aargau, KSD Vorstandsmitglied)	Hohe Baukultur fördert Identität und Wohlergehen	Auch das bauliche Erbe trägt dazu bei, dass wir uns wohlfühlen. Gebäude mit Patina schaffen Identität. Fachleute diskutieren, warum eine hohe Baukultur essenziell ist für eine nachhaltige Entwicklung.	d
15:15	15:45	Desinfecta AG	Dr. Bettina Landau	Papierfischchen in Museen	Warum Papierfischchen der Museumswelt neuerdings zu schaffen macht und wie man die "Papierfischchensammlung in Schach hält"	d
16:00 - 17:45		Swiss Conservation-Restoration Campus		MA Award Preisverleihung	4 Diplomierte des Studiengangs MA in Conservation-Restoration der Swiss CRC Partnerschulen sind zum MA Award nominiert und präsentieren ihre Master Thesis:	d/i/f
				Die Borten aus dem Grab von Siegfried von Westerborg im Bonner Münster	Untersuchung, Dokumentation und Erarbeitung eines Vermittlungsbeitrags	d
				L'annerimento di pigmenti a base di piombo: riconversione e stabilizzazione	Studio di un soffitto dipinto del Castello Trefogli a Torricella (Ticino-Svizzera), progettazione ed esecuzione di un intervento di conservazione e restauro	i
				La gélatine dans les modèles Brendel	Étude et conservation-restauration de modèles pédagogiques au Botanisches Museum UZH, Zurich	f
				Die Umgestaltung des "Triptychon" (1918) von Sophie Taeuber-Arp Preisverleihung	Werkuntersuchung, vergleichende Werkanalysen, Kontextualisierung	d
18:00 -		Jubiläums-Apéro HiD				

RAHMENPROGRAMM / PROGRAMM CADRE 2022

FREITAG 8. APRIL 2022 / VENDREDI 8 AVRIL 2022

Beginn / Début	Ende / Fin	Institution / Verband / Firma Institution / association / entreprise	Referent:innen / Intervenants	Referatstitel / Titre de la conférence	Untertitel / Sous-titres	Sprache / Langue
10:15	10:45	WTA Schweiz	Philipp Hostettler, Sensible Architektur	Systemischer Gebäude-Erhalt	Ganzheitliche Faktoren für das Gelingen von Bauvorhaben in historischer Bausubstanz	d
11:15	11:45	EspaceSuisse, Verband für Raumplanung	Alain Beuret	L'analyse d'immeuble: une contribution à un développement vers l'intérieur de qualité et au maintien de la substance bâtie	L'analyse d'immeuble sensibilise à une approche adéquate de la substance historique du bâti	f
12:15	12:45	Podiumsdiskussion VMS/AMS	Carole Haensler (Directrice du Museo Villa die Cedri - Moderation) Isabelle Raboud-Schüle (Presidente de AMS) Claude-Alain Künzi (Conservateur des arts appliqués Musée Historique Lausanne)	Le musée: une institution vivante? Das Museum: eine lebendige Institution?		f
13:15	13:45	igaltbau	Philipp Hostettler	Neue Bautechnik versus alter Baukunst	Spannungsfeld im sorgsam Renovieren historischer Bauten durch neuzeitliche Bautechnik und Bauvorschriften	d
14:15	14:45	Podiumsdiskussion Denkmal	Dr. Regine Stapfer (Leiterin Ressort Prähistorische- und Unterwasserarchäologie Kt. Bern) Andrea Schaer (Inhaberin Archaeokontor GmbH / Baden, Bäder) Dr. Stephan Wyss (Leiter Archäologie Stadt Zürich)	Im Boden steckt Stadtgeschichte	Grosse Bauvorhaben kosten Geld und reichen weit in den Boden. Dort gibt es oft wichtige Spuren, die Menschen vor Jahrhunderten hinterlassen haben. Archäolog:innen besprechen Herausforderungen, Konflikte und Arbeitsmethoden	d
15:15	15:45	die InformationsGesellschaft mbH	Jörg Engster	Der Weg ist das Spiel - Gamification im Museumskontext	Der Vortrag zeigt, welche Techniken und Strategien dafür besonders geeignet sind: Von der mit Minispielen angereicherten Kinder-Rallye bis hin zum komplexen, crossmedialen Exit-Game	d