

10 au 12 AVRIL 2024 | BERNEXPO

Information aux médias

Uster, le 16 avril 2024

Plateforme de mise en réseau pour le patrimoine culturel

Le rideau est retombé sur la 4^e édition de CULTURA SUISSE, le salon professionnel dédié à la conservation des monuments historiques, à la construction dans les monuments, à la protection des biens culturels et à la muséologie. Du 10 au 12 avril 2024, 130 exposants ont rencontré près de 3000 visiteuses et visiteurs professionnels à Berne. CULTURA SUISSE a pu s'établir comme plateforme de mise en réseau pour les spécialistes, organisations et associations du domaine du patrimoine culturel.

«La 4^e édition de CULTURA SUISSE a tenu ses promesses comme plateforme dédiée à l'échange et au dialogue. En l'espace de quelques jours, des liens se sont tissés entre la culture du bâti et la culture muséale, les associations et les organisations spécialisées dans le patrimoine culturel ont pu échanger et les professionnels d'organisations à but non lucratif ont rencontré les prestataires spécialisés de l'économie», résume David Vuillaume, vice-président du Centre national d'information sur le patrimoine culturel (NIKE), partenaire du salon cette année.

Des thèmes forts

Le programme de cette 4^e édition était axé sur les défis rencontrés actuellement par la conservation des monuments historiques, l'utilisation d'anciens matériaux de construction, la construction circulaire, la construction dans les bâtiments historiques ou les techniques traditionnelles. D'autres champs thématiques s'intéressaient à la protection des biens culturels, aux musées et à la médiation culturelle. Les techniques artisanales traditionnelles étaient les vedettes de l'atelier, avec notamment une présentation de la fabrication de bardeaux et de tuiles. Dans le domaine des musées et de la médiation culturelle, les nouvelles technologies et les applications de l'IA étaient à l'honneur. Organisés en parallèle, le congrès spécialisé «Construction circulaire», la Journée du marketing muséal et la conférence annuelle de l'Association suisse de conservation et restauration (SCR) ont attiré un public nombreux.

Contact Direction du salon:

Peter Plan
CULTURA SUISSE
info@cultura-suisse.ch
+41 43 399 45 71 ligne directe
+41 79 403 05 94 portable

Conseil pour la programmation et les médias:

Service de presse
Dominik Joos, c/o Joos Partner GmbH
079 425 46 11
medien@cultura-suisse.ch



Salon professionnel des musées,
préservation historique et objets culturels
Fachmesse für Museen,
Denkmalpflege und Kulturgüter

10 au 12 AVRIL 2024 | BERNEXPO

Développer la plateforme de mise en réseau

«Nous réunissons des spécialistes des différents domaines du patrimoine culturel. L'intérêt porté à nos tables rondes et à nos exposés a été réjouissant. Nous avons pu donner de bonnes impulsions sur des thèmes d'actualité», se réjouit l'organisateur du salon, Peter Plan d'event-ex AG. «Nous allons désormais évaluer les retours de nos partenaires et poursuivre ensemble le développement de cette plateforme de mise en réseau et de dialogue», ajoute-t-il. Les organisateurs ont d'ores et déjà réservé la halle de Bernexpo du 11 au 13 mars 2026.

Contact Direction du salon:

Peter Plan
CULTURA SUISSE
info@cultura-suisse.ch
+41 43 399 45 71 ligne directe
+41 79 403 05 94 portable

Conseil pour la programmation et les médias:

Service de presse
Dominik Joos, c/o Joos Partner GmbH
079 425 46 11
medien@cultura-suisse.ch